

Fiche technique **Dag'n Poppies**

Voie	Instruments	Equipements	Effets
1	Multi effet Vincent L		
2	Multi effet Vincent R		
3	Voix animation	SM58	
4	Accordéon basse	micro fourni	
5	Accordéon main droite	micro fourni	Reverb 1
6	Stompbox	D.I	
7	Multi effet Chris L		
8	Multi effet Chris R		

Aux	Instruments		Effets
1-2	Ears monitor Vincent (fournis) **		Egaliseur Graphique
3-4	Ears monitor Théo (fournis) **		Egaliseur Graphique
5-6	Ears monitor Chris (fournis) **		Egaliseur Graphique
FX1	Reverb 1		
FX2			
FX3			

L'espace scénique doit être au minimum de **6m x 4m**

Fiche technique Dag'n Poppies

Sonorisation: Prévoir un système de sonorisation adapté au lieu de la prestation. Chaque voie de console doit être équipée de gate, compression et égalisation.

Retours : 3 circuits de retour **stéréo** pour ears monitors (fournis).

**** Dans le cadre d'un petit plateau/scène, le groupe prend complètement en charge la gestion des ses retours avec sa propre console numérique Midas MR18.**

Effets: 1 réverbération type lexicon pcm90 ou équivalent

Eclairage: Prévoir un plan d'éclairage adapté au plateau / scène 6m x 4m au minimum

Temps de balance : **1h30** (installation comprise)

En extérieur, prévoir scène couverte (matériel non étanche et pouvant souffrir de trop fort ensoleillement) L'ensemble de cette fiche technique fait partie intégrante du contrat (merci de retourner un exemplaire daté et signé avec celui-ci).

Accessoires à fournir sur scène : 3 petites bouteilles d'eau et 3 serviettes

En cas de doute ou de problème n'hésitez pas à nous contacter.

06 31 61 65 18 (Chris) ou dagnpoppies@gmail.com

Musiciens :

- **Vincent** : Violon, mandoline, guitare.
- **Théodore** : accordéon.
- **Chris** : Guitare, mandole.

